

Publikationen Dominik Streit (geb. Hey)
[Stand Mai 2017]

Publikationen

Erschienen (als Dominik Hey)

- Rezension zu Isabel Habicht: Der Zwerg als Träger metafiktionaler Diskurse in deutschen und französischen Texten des Mittelalters. In: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (PBB) 137/1 (2015), S. 135-139
- Dietrichs Bern. Überlegungen zur mittelhochdeutschen Dietrichepik. In: Literarische Räume der Herkunft, hg. von Maximilian Benz und Katrin Dennerlein, Berlin/Boston 2016 (Narratologia 51), S. 121-146.

Eingereicht / in Vorbereitung

- Die Klausel in Wolframs *Parzival*: zur strukturierenden Funktion eines religiösen Raums (Manuskript eingereicht, erscheint in den Kongressakten zur u.g. Tagung „Die Welt und Gott – Gott und die Welt“)
- Von Soltane nach Munsalvaesche: Raum und Zeit im ‚Parzival‘ Wolframs von Eschenbach (bei den Herausgebern)

Vorträge

- "Die Klausel als religiöser Raum in Wolframs von Eschenbach *Parzival*", Tagung: "Die Welt und Gott - Gott und die Welt", 10/2011, Institut für Realienkunde, Krems an der Donau
- "Dietrichs Bern. Überlegungen zur mittelhochdeutschen Dietrichepik", Tagung: "Räume der Herkunft", 06/2013, Universität Würzburg
- "Castles and Hermitages in Wolfram's Parzival - Architectural Spaces and Their Narrative Function in the Courtly Novel". Tagung: "Memory and Narrative Perspectives an Architectural Spaces in Old Norse Tradition", 03/2016, HU Berlin